

TALLINNA ÜLIKOOL

Rasmus Adson, Madis Lundre, Elerin Laagus, Meriliis Velpner, Kerly Resik, Märtin Vunk,
Enrico Alter, Kristi Madismäe, Kristel Kanemägi, Sander Ramul, Leslie Leino, German
Smoljar, Johanna Keerd, Rene Helde, Kristina Maria Jaamul

ELU - Erialasid Lõimiv Uuendus

EESTI AVALIKE TEGELASTE SÜNNIGEOGRAAFIA II

Projekti portfoolio

Juhendajad: Kādi Riismaa
Aira Lepik

Tallinn 2023

SISUKORD

SISSEJUHATUS	3
PROJEKTI ARUANNE	4
PROJEKTI TEGEVUSKAVA	8
KOMMUNIKATSIOON SIDUSRÜHMADELE	11
IGA RÜHMALIHKME ÕPIKOSEMUSE REFLEKTSIOON	12
Rasmus Adson - ajalugu	12
Madis Lundre - kirjalik tõlge	12
Elerin Laagus - sotsiaaltöö	12
Meriliis Velpner - sotsioloogia	13
Kerly Resik - kehakultuur	13
Märtin Vunk - Euroopa nüüdiskeeled ja kultuurid	13
Enrico Alter - ajalugu	14
Kristi Madismäe - infoteadus	14
Kristel Kanemägi - õigusteadus	15
Sander Ramul - kehakultuur	15
Leslie Leino - Aasia uuringud	15
German Smoljar - psühholoogia	16
Johanna Keerd - psühholoogia	16
Rene Helde - psühholoogia	16
Kristina Maria Jaamul - sotsioloogia	17
KOKKUVÕTE	18
LISAD	19
Lisa 1	19
Lisa 2	19
Lisa 3	20

SISSEJUHATUS

Tegemist on kultuurigeograafia ja kartograafia elemente sisaldava kultuuriajaloo-alase projektiga, mis uurib Eesti avaliku elu tegelaste päritolu nii üldiselt kui ka uuritavate isikute tegevusalade järgi. Projekti laiem eesmärk on avardada inimeste silmaringi Eesti ajaloost, kultuurist ja avaliku elu tegelastest. Projekti kitsamaks eesmärgiks on koostada Eesti avaliku tegelaste sünnikohtade geograafiline jaotus interaktiivse kaardi kujul. Projekti andmete alusallikaks on "Eesti biograafiline leksikon" (Tartu, 1926 - 1929). Projekt on jätkuetaap ELU projektile "Eesti avalike tegelaste sünnigeograafia I", mis kaardistas Eesti avaliku tegelaste andmed väljaande "Eesti avalikud tegelased: eluloolisi andmeid" (Eesti Kirjanduse Selts, Tartu 1932) järgi ning mille käigus lisati inimese nime juurde sünni- ja surmaaeg, sünnikoht, amet ja tegevusvaldkond. Käesolev projekt võtab eesmärgiks lisada lisaks eelpool nimetatud tunnustele iga inimese pildi ja lühikese kirjelduse isiku eluloost. Eelmises projektis käsitletud väljaande "Eesti avalikud tegelased" ulesandeks on pakkuda eluloolisi andmeid peamiselt eesti soost isikute kohta, kes tegutsesid Eesti Vabariigis 1918-1932 kas üleriiklikus või ka ainult kohalikus ulatuses. Jätkuprojektis kasutatud leksikonis on välja toodud kogu Eesti ajaloo ja kultuuri seisukohalt tähtsamad isikud. Kuna leksikonis puudub paljudel inimestel surmakuupäev, siis need otsisime kasutades erinevaid otsimootoreid. Lisaks on teatmeteoses peaaegu kõik sünnikuupäevad märgitud vana kalendri järgi. Internetis on surmakuupäevad uue kalendri järgi ja seega võtsime vastu otsuse, et kanname tabelisse nii sünni- kui ka surmakuupäevad uue kalendri järgi.

PROJEKTI ARUANNE

Projekti eesmärkide saavutamiseks ja töö sujuvamaks korraldamiseks jaotati kõik projektiga liitunud üliõpilased kolme rühma ning algas teatmeteose järgi andmete kandmist Excel tabelisse. Teatmeteos jaotati lehtede järgi kolmeks ja sellest lähtuvalt tekkis tähtede vahemik, mida iga rühm tabelisse kandis. Rühm I täitis tabelit K-P (lk 189 - 408) , rühm II A-J (lk -188) ja rühm III täitis tabelit Q-Z (lk 408-606). Rühmasiseselt jagasime tähed veel omakorda ära. Iga liikme kohta tuli sisestada keskmiselt 60 nime. Kahjuks saime selles etapis ka negatiivse kogemuse. Rühm III üks liige ei suutnud oma osa ära täita ja tema jaoks lõppes projekt, aga teistele liikmetele tähendas see, et igapäev tuli täiendavalt kuusteist nime lisada.

Vastavalt eesmärgile tuli seada võimalikult täpsed korralduslikud juhised. Eesmärkide täitmiseks koostasime tegevuskava, et kõik vajalikud tegevused oleksid kaardistatud. Projekti õigeaegseks valmimiseks oli oluline seada tegevustele tähtajad ning nendest projekti teostamise käigus kinni pidada.

Tegevused jagasime projekti liikmete vahel. Iga projekt vajab omavahelist kiiret suhtlust, et küsida nõu, midagi täpsustada jne - seega tegime Messengeri grupi. Lisaks toimusid vajadusel Zoom koosolekud, kus osalesid ka juhendajad. Kogu projekti materjalidest ja tegemistest tagas hea ülevaate Google Drive kaust.

Projekti esimene etapp oli “Eesti biograafilisele leksikonile” (1926 - 1929) tuginedes isikute nimede, koos kokku lepitud tunnustega, kandmine Excel tabelisse. Tunnused on inspireeritud eelmisest ELU projektist ning need on: sünni- ja surmaaeg, varjunimi, sünnikoht, tegevusvaldkond ja avalikkuse poolt tunnustatud amet või eriala. Võrreldes eelmise ELU projektiga lisasime veel pildi, eluloo ja muu isiku tegevusega seotud teabe. Täpsemalt kandsime kaardile erinevate eluvaldkondade inimesed nii insenerid, kooliõpetajad, käsitöölised, muusikud, ametnikud, meditsiinitöötajad, heliloojad, kirjanikud ja ka kõikide teiste erialade esindajad. Sellest tulenevalt on võimalik vaadata kaarti erinevate jaotuste järgi, näiteks valides inimesed, kes tegutsesid tööstuses, ärianduses, avalikus sektoris vms.

Järgmiseks etapiks oli andmete korrastamine enne kaardile kandmist. Selleks tuli üle vaadata ja kokku leppida, kuidas tegevusvaldkondi jagada ja nimetada.

Kõige olulisem etapp oli andmete kaardile kandmine. Siin oli oluline leida automaatne importimise võimalus. See etapp valmistas mõnevõrra raskusi, kuna meie rühmas ei olnud ühtegi IT alast inimest, seega pidime abi otsima mujalt. Selleks võttis Märtn ühendust oma tuttavana, kes aitas meil kaardirakenduse tööle saada.

Jätkuprojektis kanname me infot kaardile rohkem, kui seda tegi eelmine projekt. Lisame isikute pildid, leksikonis välja toodud eluloo ning lisaks ka internetist leitud muu info vastava isiku kohta, seda peamiselt linkide vahendusel.

Kaardirakenduseks otsustasime valida Google My Maps, kuna see sobis kõige paremini meie projekti vajadustega. Sinna saab importida exceli formaadis faile ning kasutajaliides võimaldab kergelt visualiseerida tabeli tunnused. Näiteks, kui rakendus küsib, mis tabeli osa vastab asukohale, siis peale selle määramist oskab rakendus kohe leida kõige lähemad asukohad. Piisab sõnadest. Kõik meie tunnused on kuvatud vasakul ülalt alla, piltide lisamine on ka kerge, isegi kui ei ole täiesti automaatne.

Püüdsime kasutada meie projekti jaoks TLÜ informaatika esimese kursuse üliõpilaste suvekooli raames loodud kaardirakendust, kuid meil puudus vastavate oskustega inimene meeskonnas, kes suudaks seda meie vajadustele kohandada (koodi muuta). Üks meie tiimi liikmetest püüdis selle kallal pikka aega, installeerides mitu erinevat tarkvara, kuni sai lõpuks aru, et programm ei võimalda olemasolevas seisundis meie vajadustele (näiteks piltide olemasolu) vastu tulla. Seega otsustasime oma esmase plaani kasuks. Isegi kui peaks kunagi soovima teistsugust kaardirakendust kasutada, siis suur töö on tabeli andmestiku sisestamisega tehtud, ning tulevikus saab keegi vastavate oskustega isik kohandada uue kaardirakenduse ning importida sellesse meie loodud andmed .

Kaardirakenduse osas uurisime ka Leafletit, millel baseerus ka meie projekti jaoks programmeeritud kaart, samuti ka Mapboxi ning teisi sarnaseid tarkvarasid. Leidsime, et kahjuks nad ei võimalda oluliselt rohkem, kui Google My Maps, mida on lihtne kasutada ning mille hinna mudelid on samuti arusaadavamad ja odavamad. Kulude pärast tuleb alles muretseda siis, kui kaarti on väga palju inimesi avanud. Järgnevatel projektidel soovitame siiski kaardirakenduse arendust, mis peab tagama, et keegi kolmas isik ei saa omavoliliselt kaardil olevaid punkte muuta ega ebakorrektselt uusi lisada.

Lõpptulemuseks saab olema digitaalne kaart, millelt on võimalik leida infot Eesti avaliku elu tegelaste päritolu ja tegevusala kohta vastavalt juba ülal nimetatud leksikonile.

Antud projekti tulemit saaks kasutada:

- koolid erinevates tundides. Näitkeks ajalugu ja geograafia. Näitlik materjal pakub õpilastele rohkem huvi, kui lihtsalt tekst;
- sünnigeograafia uurimiseks;
- Eesti kaardi tundmaõppimiseks;
- uurimiseks, kas minu kodukohast on pärit mõni riigitegelane, kirjanik, helilooja.

Tegemist on kultuurigeograafia ja kartograafia elemente sisaldava kultuuriajaloolase projektiga, mis uurib Eesti avaliku elu tegelaste päritolu nii üldiselt kui ka uuritavate isikute tegevusalade järgi. Rakendatakse kvantitatiivseid analüüsimeetodeid kultuuriajaloo uurimisel. Kogutud andmeid töödeldakse elektrooniliselt.

Dreyer ja Antz on oma 2020. aastal ilmunud raamatus kirjutanud järgmist: kultuurigeograafia on õpetus ruumilistest variatsioonidest kultuurirühmade vahel ning nende ruumilisest toimimisest ühiskonnas. Kultuuripiirkond on geograafiline üksus, mis põhineb inimeste ühesugustel omadustel¹. Kultuurigeograafiat võib omakorda jagada kitsamalt uurimisvaldkondade järgi (religioonigeograafia, laste geograafia jmt). Sel teadusel on kokkupuutepunkte ka paljude teiste erialadega.

Kogu Eesti avaliku elu tegelasi hõlmavad biograafilised väljaanded pakuvad sobivat materjali taolise kompakse kultuurigeograafilise uuringu läbiviimiseks. Väljaande "Eesti avalikud tegelased" ülesandeks on pakkuda eluloolisi andmeid peamiselt eesti soost isikute kohta, kes tegutsesid Eesti Vabariigis 1918-1932 ükskõik millisel avaliku elualal silmapaistvalt kas üleriiklikus või ka ainult kohalikus ulatuses.

"Eesti biograafiline leksikon" on oma laadilt mõeldud teaduslik-ajaloolise teatmeteosena, millesse hõlmati kõigi isikute elulood ja võimalikult ka hinnangud, kes on Eesti maa ja rahva ajaloos, nende poliitilises, tulunduslikus ning kultuurilises arengus etendanud silmapaistvat osa, alates aegadest, mil eestlased astuvad ajaloo valgusse, üldiselt XIII sajandist, ja lõpetades Eesti Vabariigi arenguga kuni 1929.

Temaatilises kartograafias tuntud ameerika kartograaf Arthur H. Robinson väitis, et kaart, mis ei ole õigesti välja töötatud, on "kartograafiline läbikukkumine" . Ta lisas,

¹ Dreyer, A., & Antz, C. (Eds.). (2020). Kulturtourismus. Walter de Gruyter GmbH & Co KG

et arvestades kõiki kaarditegemise aspekte, on kaardidisain kõige keerulisem². Robinson kodifitseeris kaarditegija arusaama, et kaarti disainides peab arvestama eelkõige tarbijate ja nende vajadustega. Kaardi eesmärk peaks olema joonistatud viisil, millest lugeja mõistliku aja jooksul aru saab. Ülim eesmärk oleks luua tähendusrikas kaart.

PROJEKTI TEGEVUSKAVA

² Robinson, A.H. (1982). Early Thematic Mapping: In the History of Cartography. Chicago: The University of Chicago Press

Tegevused	Tähtaeg	Vastutaja(d)
Esmakohtumine ülikoolis <ul style="list-style-type: none"> ● projekti sisu tutvustus juhendajate poolt ● rühma liikmete kolmeks rühmaks jagamine juhendajate poolt ● projekti tegevuskava ● projekti ajakava ● vahekokkuvõtte esitluse kuupäeva valimine ● esitlus kuupäeva valimine 	13.09.2023	juhendajad ja kõik liikmed
Kõigi liikmete ühisesse messenger gruppi lisamine	13.09	Rasmus Adson
Projektikohtumine Zoomis	20.09.2023	juhendajad ja kõik liikmed
Rühmajuhtide valimine <ul style="list-style-type: none"> ● rühm 1 - Märtin ● rühm 2 - Sander ● rühm 3 - Kerly 	21.09.2023	kõik liikmed
Isikute nimede jagamine rühmade vahel <ul style="list-style-type: none"> ● rühm 1 - tähed K-P (lk 189-408) ● rühm 2 - tähed A-J (lk 1-188) ● rühm 3 - tähed Q-Z (lk 408-606) 	25.09.2023	Märtin Vunk, Sander Ramul, Kerly Resik
Nimede jagamine rühmaliikmete vahel	september	Märtin Vunk, Sander Ramul, Johanna Keerd
Kaardikeskonna valimine	september	Märtin Vunk
Projektikohtumine Zoomis	11.10.2023	juhendajad ja kõik liikmed
Vahearuande ettevalmistus	16.10.2023	Märtin Vunk, Sander Ramul, Kerly Reisik
Tagasiside sessiooni esitluse koostamine	20.10.2023	Märtin Vunk, Sander Ramul,

		Kerly Resik
Projektikohtumine ülikoolis: <ul style="list-style-type: none"> • vahenädala kokkuvõtte tagasiside. • projekti hetkeseis. • projekti lõppversioon. • projekti tulemuste arutamine. 	01.11.2023	German Smoljar
Projektikohtumine Zoomis: <ul style="list-style-type: none"> • projekti tegevuskava jm kohustuslikud dokumendid. • tegelaste andmete sisestamise hetkeseis ja kavandatud tegevused. • kaardirakenduse tutvustus, hetkeseis ja kavandatud tegevused. • meediakajastus. 	15.11.2023	German Smoljar
Nimede, tunnuste kandmine tabelisse	15.11.2023	Märtin Vunk, Sander Ramul, Kerly Resik
Nimede, tunnuste kandmine kaardile	20.12.2023	kõik
Projektikohtumine Zoomis: <ul style="list-style-type: none"> • projekti portfoolio, projekti esitlus - valmimise käik, vastutajad. • avalike tegelaste andmete sisestamise hetkeseis ja kavandatud tegevused. • kaardirakenduse tutvustus, hetkeseis ja kavandatud tegevused. • meediakajastuse kavandamine ja realiseerimine. 	06.12.2023	Märtin Vunk, Sander Ramul, Kerly Resik
ELU projekti meediakajastus (mida, kus ja millal kajastatakse?)	29.12.2023	Sander Ramul ja Rasmus Adson
ELU projekti portfoolio koostamine	18.12.2023	üldvastutaja Elerin Laagus
Rühmaliikmete õpikogemus portfooliosse	18.12.2023	rühmaliikmed individuaalselt
Projekti portfoolio edastamine juhendajatele ülevaatamiseks	18.12.2023	Elerin Laagus
ELU projekti esitluse koostamine ja ettekandjad	04.01.2024	Leslie Leino ...

ELU projekti esitlus	09.01.2024	Leslie Leino...
Eneserefleksioonide saatmine juhendajale	09.01.2024	liikmed individuaalselt

KOMMUNIKATSIOON SIDUSRÜHMADELE

Loodud kaardirakenduse esmaseks sihtgrupiks on eelkõige õpilased, õpetajad, tudengid ja muud valdkonnaga seotud. Eesmärk on teha teatavaks olemasolev tööriist ja sellega lihtsustada ning panustada juurde õppetööse ja uurimistöösse. Arvukate kommunikatsiooni meetodite hulgast valisime koostatud kaardi tutvustamiseks Tallinna Ülikooli Meediavärava, muuseumid nagu näiteks ERM, ajaloo ja kirjanduse õpetajate Facebooki lehe ja “Õpetajate Lehe”. Üheks peaideeks oli läbi õpetajate teadvustamise viia kaardi olemasolu teadlikkusega koolidesse ja sealt edasi ideaalis ka kohaliku omavalitsuse tasandini, kes võiksid olla huvitatud oma kodukoha ajaloo täiendamisel andmebaasis olevat info ära kasutamisest. Põhiline oli luua võimalikult palju teadlikkust kaardi olemasolust, sest kõige suurem takistus on tuua kokku kaart ja need, kellel sellest kasu ja huvi oleks.

Projekti tulemusel loodud andmebaas on oma olemuselt üsna unikaalne, tuues kokku Eesti avalikku elu ja riigi arengut mõjutanud ajaloolised isikud ja nende kohta käiva info koos geograafilise päritoluga operatiivselt ühte keskkonda, olles tarbijale mugav kasutada.

Kuigi Regio poolt toodetud pabertrüki Eesti teedeatlased sisaldavad sarnaseid ülevaateid, kaasates rohkem küll uuema aja nimesid, on ühiskonna digitaliseerimise ajastul trükitud atlased nooremale põlvkonnale võõrad, füüsilise lappamise tõttu tarbijale kohmakad kasutada ning piiratud ligipääsetavusega. Sihtgruppides huvi äratamise üks oluline argument on just andmebaasi võrguversiooni mugav kasutus ja huvi korral kohene ligipääs.

IGA RÜHMALIIKME ÕPIKOGEMUSE REFLEKTSIOON

Rasmus Adson - ajalugu

Sain Elu projektis oma varasemaid oskusi rakendada ja ka uusi teada. Minu jaoks oli lihtne ja tore andmete tabelisse sisestamine, mille tõttu sain selle osa kiirelt tehtud. Suure grupiga töö tegemise oskus sai ka paremaks, nimelt kuidas teha, et kõik tööhoos oleksid ja teaksid kogu infot. Ise sain rühmas veel oma küsimustele koheselt vastused ja aitasin ka teistel probleeme lahendada. Vaheesitlusel sain mitu head ideed meediakajastuse kohta, mida ka hiljem kasutasin, kui ma 2. rühma oma panust tulin andma. Aitasin koostada esialgset plaani meediakajastuse kohta, kus olid kirjas kõik olemasolevad variandid. Edasi sai mulle sealt minu osa jagatud ja nüüd on olnud uus ja põnev kogemus Tik-Toki reklaami tegemisel.

Madis Lundre - kirjalik tõlge

Esmalt õppisin ELU projektist, kuidas kirjutada motivatsioonikirja. Sain teada, et motivatsioonikirjas võiks öelda, miks soovin projektiga liituda, kuidas plaanin panustada ja millised on minu ootused. Õppisin ELU projektis, kuidas töötada suures grupis ja kuidas võiks meeskonnas ülesandeid jagada ja hallata. Sisulise poole pealt sain uusi teadmisi kultuurigeograafiast ja mitmetest kultuuriloolistest isikutest. Huvitav oli avastada, et kunstnik Kristjan Raud sündis Viru-Jaagupis, kus olen isegi mitu suve veetnud. Samuti oli põnev tutvuda Rootsis sündinud Oxenstierna suguvõsaga, kes mängisid 17. sajandil Eesti valitsemises olulist rolli. Olen tänulik hea koostöö eest rühmakaaslastele. Eriti sügavalt pean lugu meie meeskonnajuhist, kelle hea koordineerimisoskuse ja liidriwaistu toel projekti edukalt lõpetame.

Elerin Laagus - sotsiaaltöö

ELU projektis osalemine oli huvitav ja põnev kogemus, mis andis juurde uusi teadmisi kunagi meie riigis tegutsenud oluliste inimeste kohta. Tore oli leida leksikonist nimesid, kes olid minu kodukohaga seotud. Nimede tabelisse kandmine oli minu jaoks kõige lihtsam ning kõige kiiremini valminud projekti osa. Palju kogemusi sain nii suures grupis töötamise kohta, mis erinevatel ajahetkedel on toimunud erinevalt, aga siiski kõik vajalik on saanud tehtud. On olnud huvitav kogemus.

Meriliis Velpler - sotsioloogia

Minule andis projektis osalemine juurde teadmisi erinevate Eesti avalike tegelaste kohta, kellest polnud varasemalt kuulnud ja kes on Eesti kultuuris mänginud suurt rolli. Lisaks oli huvitav kasutada ChatGPT-d erineval moel, kasutades seda nii teksti kopeerimisel kui ka teksti korrektsemaks muutmisel. Siiski tuli endal mõningaid asju ära parandada ja keeleliselt muuta. Excelisse andmete sisestamine oli lihtne, kuid vahel muutus pisut üksluiseks ja väsitavaks. Kindlasti aitas projekt suures grupis töötamise oskust parandada, mis tuleb edaspidi ka kasuks.

Kerly Resik - kehakultuur

Projektis osalemine andis juurde uusi teadmisi Eestis elanud avalike tegelaste kohta. Oli huvitav infot Excelisse sisestades inimeste kohta lugeda. Projekt andis kogemuse, kui keeruline on suures grupis tööd teha. Projekt nõudis aja planeerimist, mis mulle tegelikult ei ole raske. Samas sai kogetud abitust, kui kaardirakenduse tegemisel oleks abi vaja olnud, siis lihtsalt ei olnud oskusi. Projekti eesmärk sai loodetavasti täidetud, kuigi minu arvates tahtsime me paremini, aga puudusid teadmised ja võimalused.

Märtin Vunk - Euroopa nüüdiskeeled ja kultuurid

ELU projekt õpetas eelkõige meeskonnatööd ning koordineerimist. Samuti sain projekti käigus teada Eesti ajaloos olulistest tegelastest, kellest kahjuks enim ei olnud ettekäänat rohkem õppida. Projekti käigus olen saanud rakendada erinevaid oskusi, näiteks planeerimist, suhtlemist. Väga oluline kogemus on olnud arutamine küsimuste üle, millel alati ei ole lihtsat vastust, kuid mille suhtes tuleb siiski otsus võtta, näiteks kuidas kujutada mitte-eestlased kaardil. On olnud vaja aktsepteerida ajalisi piiranguid ning teha neid arvestades kiireid otsuseid. Usun, et alati saab paremini, ning nii oleks ka ruumi teha veel eparem kaart, mis on veelgi sujuvam ning esteetilisem olemasolevast. Samas tuleb ka teada oma piire ning tunda uhkust iga edusammu üle, et püsiks motivatsioon edasi töötada. Kindlasti oleks võimalik luua veelgi lähedam kaart, eriti, kui see oleks täiskohaga töö ning lõputöö ja praktika samal ajal ei ähvardaks. Kuid seega on projekt ka õpetanud, kuidas olla hea vaimse tervise juures isegi mitme vastutuse vahel navigeerides. Igatahes, kogemusi võibki loetlema jääda. Hetkel keskendume lõpujoonele ning nende viimase paari kuu

jooksul võimalikult hea töö tegemisele seoses kaardirakenduse enda ning ka reklaamimisega. Viimane saab olema ka huvitav katsumus.

Enrico Alter - ajalugu

Minu jaoks hõlmas ELU projektiga seonduv kursus tunduvalt enam teistmoodi tegevusi. Enne selle kursuse algust ei teadnud ma, et mida see endast täpsemalt kujutab kuid olin teadlik, et seal tuleb palju koos ülejäänud rühmaga erinevaid ülesandeid täita. Valisin selle projekti kuna see sobitus kõige enam minu erialaga, mida ma õpin. Algselt anti meile juhendaja poolt juhised, et millega me tegelema peaksime ja kuidas seda teha tuleks. Kõige tähtsam selle töö juures oli see, kuidas need ülesanded jagada tuleks. Selle kohta ütleksin, et ülesanded sai enam-vähem kõigi vahel võrdselt jagatud, kuid nii mõnigi meie grupist panustas sellesse töösse hulga rohkem. Kui mõtlen enda-poolset panustamist, siis arvan, et panustasin mõõdukalt, kuid oleks tahtnud veel enamgi aktiivsem olla, kuid samas ei ole ma oma loomult eriti aktiivne kaasrääkija ning teiste ainetega seonduvate ülesannete täitmine ning muud sarnased tegevused ei lasknud mul kuigi palju sellesse projekti pühenduda.

Kristi Madismäe - infoteadus

Minu jaoks oli ELU projektis osalemine väga teistmoodi kogemus, kuna puudus varasem kogemus, kus erinevate erialade tudengid töötavad ühes projektis ning ühe eesmärgi nimel ning omavaheline näost-näku kokkupuude oli minimaalne, töö toimus enamasti virtuaalselt. Projekt andis hea võimaluse rakendada erinevate erialade teadmisi ja kogemusi. Valisin just nimelt selle projekti, kuna tundus põnev saada juurde teadmisi Eesti kultuuriajaloost, samas ka siduda see tänapäevaste tehnoloogiliste võimalustega, ehk siis interaktiivse kaardirakendusega. Exceliga töötamine ei olnud keeruline, pigem oli aeg-ajalt keeruline leida juurde pilte. Samas pakkus see sisestamisele vaheldust ning samaaegselt oli põnev lugeda seikasid toleaegete avalike elu tegelaste elulugudest. Rühmatöö sujus, tööd olid jaotatud ning meie rühmajuht jälgis, et kõik täidaksid oma ülesandeid. Meie juhendajad olid samuti väga toetavad. Kokkuvõttes on olnud õpetlik ja huvitav koostöökogemus.

Kristel Kanemägi - õigusteadus

Valisin just selle projekti, kuna mulle tundus väga põnev saada uusi teadmisi eelmise sajandi alguses tegutsenud Eesti avalike tegelaste kohta. Lisaks uutele teadmistele kultuuriajaloo vallas, sain ka suure grupi inimestega projekti tegemise kogemuse, mis mul varasemalt puudus aga mis kindlasti arendas ja oli väga vajalik. Exceli tabelisse andmete kandmine mulle raskusi ei valmistanud, pigem muutus vahepeal üksluiseks, samas oli huvitav erinevate isikute kohta infot ja pilte juurde otsida. Minu meelest oleme rühmaga siiani püstitatud eesmärgid ilusti täitnud ja usun, et ka viimased asjad nagu reklaam, kaardirakendusse andmete kandmine ja projekti esitlemine saavad edukalt tehtud.

Sander Ramul - kehakultuur

Liitusin antud projektiga vaatamata sellele, et see ei ole seotud minu erialaga, mistõttu alguses tundus teema minu jaoks veidi võõras. Töö käigus oli aga huvitav lugeda, kes ja mida on enne meid teinud. Leidsin näiteks enda perekonnanimega inimese, kelle olemasolust mul enne aimugi polnud. Tänu projektile õppisin paremini teiste valdkondade inimestega koostööd tegema ja teistega arvestama. Lisaks mõistsin ka seda, kui mahukad on taolised projektid nii tehtud töö kui ka ajakulu poolest.

Leslie Leino - Aasia uuringud

Kuigi selles projektis Aasia teadmisi kasutada ei saanud, pakkus mulle kunagise geograafia, ajaloo- ja reisihuvilisena projekt suurt huvi just selle läbi, et avanes võimalus tulla tagasi Aasia keskkonnast ning sukelduda rohkem koduriigi ajalukku. Ennekõike paelus mind võimalus olla juures protsessil, kus tolmu kogunud ajalooramatute hämarustest võeti välja ajaloolised isikud ning toodi nad koos oma päritolukoha ja elulooga kõigile kasutamiseks avalikkuse ette. Olen ise reisihuvilisena säärast lõpp-produkti kasutanud läbi kunagise Regio teedeatlase, kuhu olid kantud kõik kuulsamad eestlaste sünnikohad ning mida oli kaardil näpuga täpselt järke ajades võimalik külastada. Selle projekti tulemusena valminud toode on aga erinevalt Regio teedeatlasest virtuaalne ning oma interaktiivsuse poolest kasutajale mugavam. Projekti jooksul avastasin endale üllatuseks, et andmete kogumine ja kaardirakendusse sisestamine ei olegi nii lihtne ülesanne, kui esmalt ette kujutasin, sest tihti tuleb ette erinevaid tehnilisi väljakutseid.

Kokkuvõttes üllatas mind positiivselt see, kuidas väga erinevad inimesed erineva taustaga suudavad peamiselt vaid virtuaalkeskkonnas peetud koosolekute tulemusena siiski üsna edukalt koostööd teha.

German Smoljar - psühholoogia

Projekti kandideerisin eesmärgiga õppida midagi uut ja psühholoogia valdkonnaväliselt, eriti seoses Eesti kultuurialastes teadmistega. Psühholoogia erialateadmisi rakendada antud projektis kahjuks ei saanud, kuid julgen öelda, et olen projekti ilusti panustanud ning haarasin hulga uusi oskusi juurde, nagu tööde jaotamist grupisiselt ning üleüldse suuremas grupis töötamist, ajajuhtimist, andmete kogumist ning modifitseerimist, Google My Maps'i rakenduse kasutamist. Antud projekt oli minu esimene kogemus suuremas grupis koostöötamisel ning individuaalsel tasandil andis väärtusliku kogemuse, mis tuleb edaspidi kindlasti kasuks. Olen äärmiselt tänulik ja õnnelik, et sain võimaluse osaleda selles projektis nii vahvate liikmete ja juhendajatega.

Johanna Keerd - psühholoogia

Kui alguses puudus üldine ettekujutus, mida hõlmab endast ELU projektis osalemine, siis nüüd on pilt juba selge. Oma teadmispaketti siin praktiliselt rakendada ei saanud, aga uute kogemuste pärast valisingi midagi, mis esitaks väljakutse ja oleks uus. Kuid projekt sisaldas grupitööd ja muid aspekte, mis langevad psühholoogia valdkonda ning mille kaudu sai uut õppida. Sisu oli täpselt selline nagu ootas, sain tutvuda kultuurigeograafiaga. Väga huvitav oli lugeda erinevate tähtsate figuuride kohta ja endale sattunud tööseksioonist ootamatult leida oma esiisasid. Kindlasti sain rohkem teada, kuidas võiks grupis töö sujuda ning alati saab rohkem panustada ja eest vedada. Väga põnev oli nii paljude inimestega ühist projekti ehitada ja õppisin hindama, kui palju üks grupp inimesi saab ära teha.

Rene Helde - psühholoogia

Liitusin projektiga, et saada isiklikult laiemat ülevaadet Eesti ajaloo ja avalike elu tegelaste kohta. Peale üldiste ajaloo teadmiste ja avalike elu tegelaste tegemiste ja nende väljavaadete informatsioonile, sain uusi kogemusi ja oskusi kasutades erinevaid andmetöötlusprogramme. Lisaks tehnilistele oskustele arendas projektis osalemine

meeskonnatööd, aja planeerimist, analüüsivõimekust ja eneseväljendust. Kokkuvõttes huvitav väljakutse, mis erineb õpitavast erialast.

Kristina Maria Jaamul - sotsioloogia

Liitusin projektiga huvist tänapäeva avalike elu tegelaste vastu, kuid lühikirjeldusega lähemalt tutvudes selgus, et tegu on hoopis varasema sajandi inimestega. See aga kasvatas uutmoodi huvi ning soovisin osaleda selles programmis. Mõtlesin, et saan oma sotsioloogi teadmisi integreerida projekti eesmärkidega ja seda ka mõneti olen teha saanud. Olen ülesannete käigus saanud uurida erinevate inimeste tausta ja elulugu, tutvuda mitme uue huvitava nimega, koondada kokku tähtsaima info, töötada uute programmidega. Sellised suured projektid nõuavad alati punktuaalsust ja tiimitöö oskust millega tunnen, et suudaksin tulla paremini toime. Ka suure grupiga töötamine osutus mulle algul pisut keerukaks, kuid kogemusest õpitakse ja hilisem koostöö juba sujus. Projekt nõudis kindlasti palju kannatlikkust ja aega, kuid õpetas selle võrra korralikku planeerimist. Loodan, et saame kaardi kenasti tööle ja projekt saab positiivselt sooritatud!

KOKKUVÕTE

ELU projektis osalemine oli kõigi jaoks meeldiv ning huvitav kogemus, mis andis uusi teadmisi kultuuriajaloo vallas, lisaks õpetas korralikku planeerimist ning koostööd suures grupis, mis nõudis kõigilt liikmetelt palju kannatlikkust ja aega. Enamus grupiliikmed said suure grupi inimestega projekti tegemise esmase kogemuse, mis kindlasti arendas ja oli väga vajalik.

Grupiliikmed said kogemuse ka selles, et nii suure grupiga koos töötamisel võib leida liikmeid, kes ei panusta enda poolt üldse ning selle võrra peavad teised liikmed tegema rohkem tööd.

Projekti tulemusena on valminud interaktiivne kaart. Kaardirakenduseks valisime Google My Maps, kuna see sobis kõige paremini meie projekti vajadustega. Sinna saab importida exceli formaadis faile ning kasutajaliides võimaldab kergelt visualiseerida tabeli tunnused. Kõik meie tunnused on kuvatud vasakul ülalt alla, piltide lisamine on ka kerge, isegi kui ei ole täiesti automaatne.

Projekti ning kaardi tutvustava info edastamiseks oleme valinud Tallinna Ülikooli Meediavärava, muuseumid nagu näiteks ERM, ajaloo ja kirjanduse õpetajate Facebooki lehe.

LISAD

Lisa 1

Projekti tutvustav e-kiri koolidele

Tere!

Olen Tallinna Ülikooli üliõpilane ja ELU projekti "Eesti avalike elu tegelaste sünnigeograafia II" liige ning soovin tutvustada teile meie projekti. Projekti eesmärk on luua interaktiivne kaardirakendus, millelt leiab avalikus sektoris tegutsenud eestlased, kes on välja toodud teatmeteoses "Eesti biograafiline leksikon" (1926-1929). Kaardil on määratud inimeste sünnikoht, sünni- ja surmakuupäev, tegevusala, lühike elulookirjeldus ning nende olemasolul pilt ja lisaks lugemiseks linke. Kaardirakendus võiks olla kasulik abimees ajalootundides.

Rohkem infot on võimalik leida meie Facebooki lehelt:

<https://www.facebook.com/groups/860581915811761> ning

TikToki lehelt:

<https://www.tiktok.com/@elu.eesti.kaardistamine>.

Kaart ise asub siin:

https://www.google.com/maps/d/viewer?mid=1Y7XzG47Ok86U1FU9P84N3jmhB_FCxCU&fbclid=IwAR2GJTKE-P_swmXum8bE-Cv125cLd_oFM4bztzRBKXq7PI_3wO8A9bg1qY&ll=20.225896862044305%2C0&z=2

Sander Ramul

Lisa 2

Projekti tutvustav e-kiri muuseumidele

Tere!

Olen Tallinna Ülikooli üliõpilane ja ELU projekti "Eesti avalike elu tegelaste sünnigeograafia II" liige ning soovin tutvustada teile meie projekti. Projekti eesmärk on luua interaktiivne kaardirakendus, millelt leiab avalikus sektoris tegutsenud eestlased, kes on välja toodud teatmeteoses "Eesti biograafiline leksikon" (1926-1929). Kaardil on määratud inimeste sünnikoht, sünni- ja surmakuupäev, tegevusala, lühike elulookirjeldus ning nende olemasolul pilt ja lisaks lugemiseks linke. Kaardirakendus võiks olla abiks ajaloo huvilistele info leidmiseks või inimeste silmaringi laiendamiseks.

Rohkem infot on võimalik leida meie Facebooki lehelt :

<https://www.facebook.com/groups/860581915811761> ning

TikToki lehelt:

<https://www.tiktok.com/@elu.eesti.kaardistamine>.

Kaart ise asub siin:

https://www.google.com/maps/d/viewer?mid=1Y7XzG47Ok86U1FU9P84N3jmhB_FCxCU&fbclid=IwAR2GJTKE-P_swmXum8bE-Cv125cLd_oFM4bztztRBKXq7PI_3wO8A9bg1qY&ll=20.225896862044305%2C0&z=2

Sander Ramul

Lisa 3

Kaardi ligipääsulink

Loodud kaardirakendus on leitav aadressilt:

https://www.google.com/maps/d/viewer?mid=1Y7XzG47Ok86U1FU9P84N3jmhB_FCxCU&fbclid=IwAR2GJTKE-P_swmXum8bE-Cv125cLd_oFM4bztztRBKXq7PI_3wO8A9bg1qY&ll=20.225896862044305%2C0&z=2